

CMEA BAY SECTION CONFERENCE HIGH SCHOOL JAZZ BAND

PIANO AUDITION ETUDE

PLAY FROM BEGINNING TO LETTER C

SWINGIN' ♩ = 110

Ab⁶/₉ F-11 Bb-9 Eb⁹_{SUS} Ab^Δ9 Db¹³ C7(b⁹) Gb¹³ F7(b⁹)

1 COMP--- 2 3 4

Bb-9 Eb⁹_{SUS} Eb7(#⁹/_{b13}) Ab⁶/₉ F7(#⁹/_{b13}) Bb7(#⁹/_{b13}) Eb7(b⁹)

5 6 7 8

A Ab^{add2} Ab^Δ7(#⁵) Ab^Δ7 Ab¹³ Db¹³ G7(#⁹/_{b13}) C-9 F¹³

9 *m_f* COMP (VOCALS IN) 10 11 12

Bb-9 F7(#⁹/_{b13}) Bb-9 Eb7(b⁹) Ab^Δ7 E^Δ7 Db-9 Gb¹³

13 14 15 16

Ab⁶/₉ Ab^Δ7(Δ⁷) Ab^Δ7 D^Δ7/G G7(#⁹/_{b13}) C-9 C-9/F F¹³

17 18 19 20

Bb-7 B¹³ Bb-7 Eb7(b⁹) Ab⁶/₉ Ab¹³ Db¹³ D^Δ7 Ab⁶/₉ Ab¹³ G7(#⁹/_{b13})

21 22 23 24 *f*

B C⁶/₉ A-9 D-9 G⁹_{SUS} C^Δ7 Eb^Δ7 D-9 G¹³(b⁹)

25 *m_f* 26 27 28

C^Δ7 A-9 D-9 Db¹³(b⁹) C^Δ9 F7(b⁹) Bb-9 Eb7(b⁹)

29 30 31 32

Ab^{6/9} F-11 Bb-9 Eb^{9sus} Ab⁹ Db¹³ C7(b⁹) Gb⁹ Eb⁹/F F-9(#11)

Bb-9 F7(#9/b13) Bb-9 Eb7(b9) Ab^{6/9} B⁹ E⁹ A⁹

□ Ab^{6/9} F-11 Bb-9 Eb^{9sus} Ab⁹ Db¹³ C7(b⁹) B¹³(#11) Bb-9

Bb-9 Eb7(#9/b13) Ab⁹ F-9 Db-7 Gb¹³

Ab^{6/9} Ab^o(Δ7) Ab^{Δ7} D^{Δ7}/G G7(#9/b13) C-9 C-7/F F7(#9/b13)

Bb-7 Bb-7/Eb Db-7/Eb Ab^{6/9} Ab⁹/C Db^{Δ7} Db⁹ Db-7/Eb Ab^{6/9} D^{Δ7} F-7/G

□ C^{Δ7} A-9 D-9 G^{9sus} E-7 Eb-9 D-9 Db¹³

C^{Δ7} A7(#9/b13) D-9 G7(#9/b13) C^{Δ9} F7(b9) Bb-9 Eb7(#9/b13)

Ab^{Δ9} F-11 Bb-11 Eb^{9sus} Ab⁹ Db¹³ C7(#9/b13) Gb⁹ F7(#9/b13)

Bb-9 Eb^{9sus} Eb7sus4(b9) Ab^{6/9} F-7 Db-7 Db-7/Eb A^{Δ7}(#11)